

# CÓMO VIVIR DE LA MÚSICA

---

## PROGRAMA

JUEVES, 21 DE JUNIO DE 2018

**9.30 - 9.40**            Inscripción

**9.40 - 10.00**        Ceremonia de apertura

Alocuciones de bienvenida a cargo de:

Sr. Dimiter Gantchev, director adjunto, División de Infraestructura de Derecho de Autor, Sector de Derecho de Autor e Industrias Creativas, Organización Mundial de la Propiedad Intelectual (OMPI), Ginebra (Suiza).

Representante del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio de Chile.

Representante de la Oficina de Derecho de Autor de Chile.

Representante de la Dirección General de Relaciones Económicas Internacionales de Chile.

Representante Sociedad Chilena de Derechos de Autores e Intérpretes Musicales.

**10.00 - 10.15**        Pausa para café

**10.15 - 11.15**        Tema 1  
Las industrias creativas en cuanto que factor de desarrollo económico.  
Orador: Sr. Dimiter Gantchev.

**11.15 - 11.45**        Tema 2  
El derecho de autor y la estrategia de las industrias creativas de Chile.  
Oradora: Sra. Sofia Lobos, secretaria ejecutiva del Comité Interministerial de Fomento de la Economía Creativa.

**11.45 - 12.45**        Tema 3  
Fuentes de ingresos provenientes del derecho de autor y los derechos conexos para los autores y los artistas.  
Orador: Sr. David Stopps, director gerente, Friars Management Limited (FML), agencia internacional de artistas, Aylesbury (Reino Unido)

- 12.45 - 14.00** Almuerzo
- 14.00 - 15.00** Tema 4  
La importancia de la representación del artista.  
Oradores: Sr. David Stopps  
Sra. Wanda Flores, directora general de Egun Producciones.
- 15.00 - 15.30** Tema 5  
Edición musical  
Oradora: Sra. Carmen Valencia (Universal Music Publishing), presidenta de la AGEM (Asociación Gremial de Editores Musicales de Chile)
- 15.30 - 16.45** Tema 6  
Desarrollo de una ciudad musical  
Oradores: Sr. David Stopps.  
Sr. Matías Mancisidor, presidente de IMUVA (asociación gremial de la industria de la música de la región de Valparaíso).
- 16.45 - 17.00** Debate

## Viernes, 22 de junio de 2018

- 9.30 - 10.30** Tema 7  
La gestión directa del artista y la independencia en la industria musical  
Orador: Sr. Germán Torres, director de IGED Records.
- 10.30 - 11.30** Tema 8  
Creación de bases de seguidores, actuaciones en vivo y giras.  
Oradores: Sr. David Stopps.  
Sr. Félix Barros, empresario.
- 11.30 - 11.50** Pausa para café.
- 11.50 - 13.20** Tema 9  
La importancia de la gestión colectiva en la música.  
Oradores: Sr. Juan Antonio Durán, director general de la SCD  
Sr. Francisco Nieto, director general de IFPI Chile.
- 13.20 - 14.30** Almuerzo
- 14.30 - 15.10** Tema 10  
La música en las películas, la televisión, la publicidad y los videojuegos.  
Orador: Sr. David Stopps.

- 15.10 - 16.10** Tema 11  
Cómo monetizar y otorgar valor añadido a la música en Internet.  
Orador: Sr. David Stopps.
- 16.10 - 16.30** Pausa para café.
- 16.30 - 17.00** Tema 12  
Los retos de la industria musical en Chile.  
Oradores: Sr. Claudio Ossa, representante de la Oficina de Derecho de Autor de Chile.  
Sr. Francisco Nieto, director general de IFPI Chile.  
Sr. David Stopps.
- 17.00 - 17.30** Ceremonia de clausura  
Sr. Claudio Ossa.  
Sr. Dimiter Gantchev.  
Sra. Sofía Lobos
- Actuación musical: Benjamín Walker

